



Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura

**Centro UNESCO  
Getafe - Madrid**

Miembro del  
Movimiento de Clubes,  
Centros y Asociaciones  
para la UNESCO



# MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2018



Complejo Cultural municipal de Getafe



Centro UNESCO Getafe-Madrid



Sala de lectura Javier Angulo del Centro UNESCO Getafe-Madrid

## Presentación

*Tengo a bien presentar la Memoria de Actividades llevadas a cabo por el Centro UNESCO Getafe-Madrid, desde el 1 de enero al 31 de diciembre de 2018. Mi más sincera felicitación y de toda la Junta Directiva del Centro UNESCO para la Señora Audrey Azoulay por su nombramiento como Directora General de la UNESCO, en la 39ª Conferencia General de la Organización celebrada en el mes de noviembre de 2017, deseándole los mejores éxitos en su mandato al frente de la Organización.*

*El año 2018 ha sido un año difícil a la vez que convulso para la Red Civil Española de la UNESCO por varios motivos: ausencias reiteradas de Secretario General de la Comisión Nacional, escasa colaboración de ésta con los Centros.*

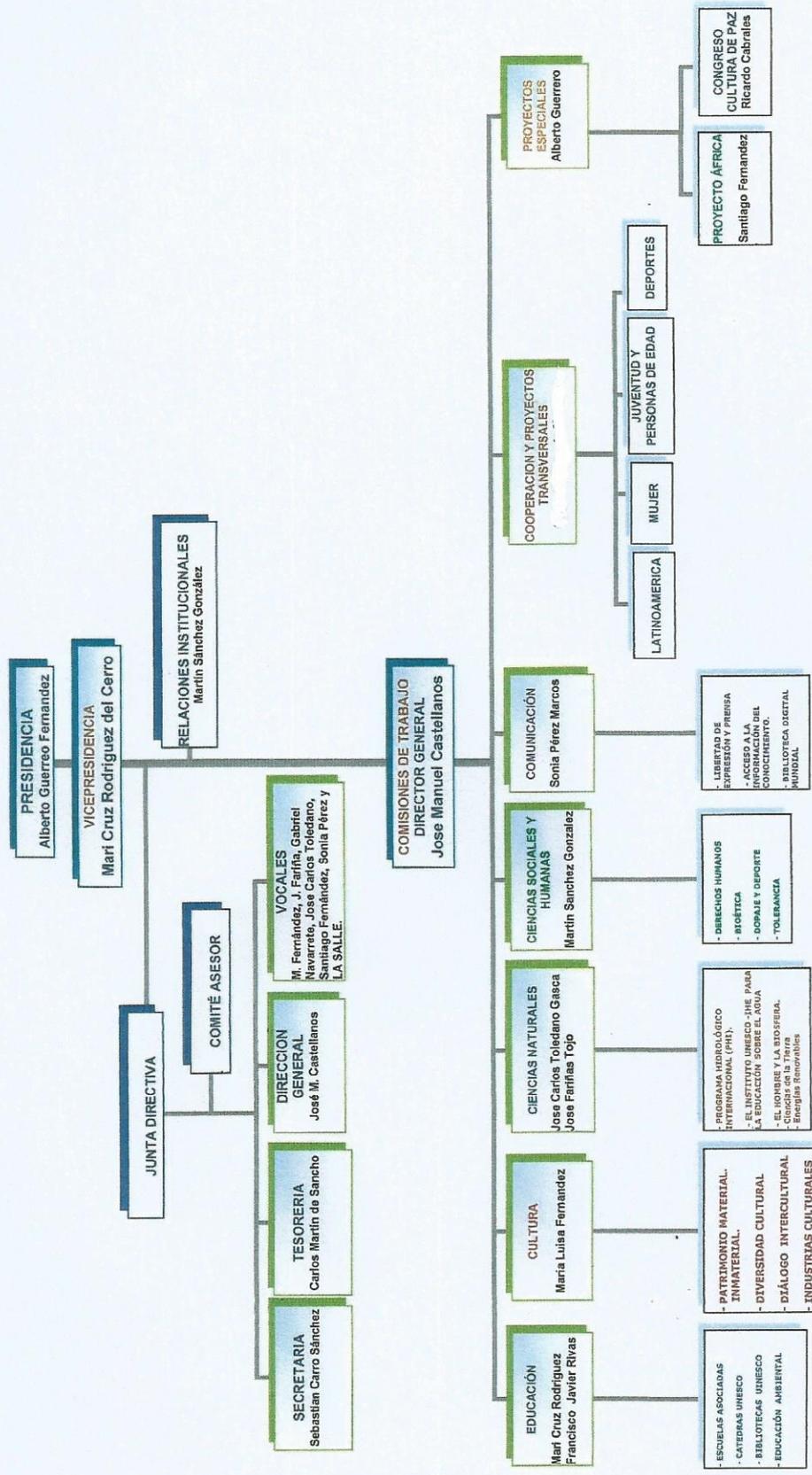
*Así como, por la aplicación del Nuevo Marco Normativo aprobado en la 39ª Conferencia General, que ha creado un malestar en todas las Asociaciones, Centros y Clubes UNESCO por la falta de apoyo y consideración en la labor que altruistamente y voluntariamente venimos desempeñando.*

*Con la nueva denominación que recoge el Marco Normativo se nos merma visibilidad ante la sociedad civil con la que principalmente colaboramos y difundimos los objetivos de la Organización. No obstante, el Centro UNESCO Getafe-Madrid consciente de la responsabilidad ante la Organización ha realizado, a lo largo del 2018, diversas actuaciones a escala local y nacional que se recogen en esta memoria.*

*Expreso mi agradecimiento y consideración a todos los miembros de la Junta Directiva, así como responsables de las diferentes Áreas de Trabajo, sin olvidar a los patrocinadores que con su ayuda permiten que el Centro UNESCO Getafe-Madrid transmita a la sociedad civil los valores de la UNESCO.*

**Alberto Guerrero Fernández**  
**Presidente**

ORGANIGRAMA FUNCIONAL DEL CENTRO UNESCO GETAFE



**JUNTA DIRECTIVA****Elegida en la Asamblea General el 28 de noviembre de 2017**

<b>Presidente</b>	D. Alberto Guerrero Fernández
<b>Vicepresidente</b>	D <sup>a</sup> . Mari Cruz Rodríguez del Cerro
<b>Director General</b>	D. Jose Manuel Castellanos Rivera
<b>Secretario</b>	D. Sebastián Carro
<b>Tesorero</b>	D. Carlos Martín de Sancho
<b>Vocal</b>	D. José Carlos Toledano Gasca
<b>Vocal</b>	D. José Fariña Tojo
<b>Vocal</b>	D. Santiago Fernández
<b>Vocal</b>	D. Francisco José Rufián
<b>Vocal</b>	D. <sup>a</sup> Soledad Jiménez San Gil
<b>Socio Protector (La Salle)</b>	D. Maximiliano Nogales Morales
<b>Socio Protector (ELWE)</b>	D. Roberto San Nicolás

**ÁREAS**

<b>ÁREA</b>	<b>COORDINADOR</b>
<b>Educación</b>	D. Audberto San Gregorio Cid D. José Manuel Castellanos D. <sup>a</sup> Mari Cruz del Cerro
<b>Ciencias Naturales</b>	D. José Carlos Toledano
<b>Ciencias Sociales y Humanas</b>	D. Francisco José Rufián
<b>Cultura</b>	D. José Fariña Tojo D. <sup>a</sup> Marisa Fernández
<b>Comunicación e Información</b>	D. <sup>a</sup> Pilar Carrizosa
<b>ODS</b>	D. Alberto Guerrero Fernández
<b>África</b>	D. Santiago Fernández
<b>Página WEB</b>	D. Juan Manuel Illán

**CONSEJO ASESOR**

D. Martín Sánchez González
D. <sup>a</sup> Marisa Fernández García

## PRESIDENTE DE HONOR



D. Martín Sánchez González, socio fundador y expresidente del Centro UNESCO Getafe-Madrid

## SOCIOS DE HONOR



D.ª Audrey Azoulay,  
Directora General de la UNESCO



D. Federico Mayor Zaragoza,  
ex Director General de la UNESCO

D. Luis Ramallo Massanet, presidente de la Comisión Española de Cooperación con la UNESCO.

D. José Antonio Mesa Basan, ex Secretario General de la Comisión Española de Cooperación con la UNESCO, a título personal.

D. Juan Romo Urroz, Rector Universidad Carlos III, Madrid-Getafe.

D. Javier Ramos López, Rector Universidad Rey Juan Carlos, Madrid.

D. Pedro Castro Vázquez, ex Alcalde de Getafe, a título personal.

D. José Manuel Vázquez Sacristán, ex Concejal de Cultura de Getafe, a título personal.

D. Lorenzo Silva Amador, escritor, a título personal.

D. Maximiliano Nogales Morales, presidente del Campus Universitario La Salle.

D. Ignacio Martínez Mendizábal, Profesor titular de Paleontología de la Universidad de Alcalá, Premio Príncipe de Asturias 1998 y "Getafense del Año 1999" de "Acción Getafense", a título personal.

D.ª Sara Hernández Barroso, alcaldesa del Ilmo. Ayuntamiento de Getafe 13.

D.ª Raquel Alcázar Ballesteros, Concejala de Cultura y Mantenimiento del Ilmo. Ayuntamiento de Getafe.

D. Juan María Alzina de Aguilar, ex Secretario General de la Comisión Española de Cooperación con la UNESCO.

## SOCIOS PROTECTORES

- Ayuntamiento de Getafe
- ELWE
- Centro Superior de Estudios Universitarios La Salle



## ELWE Sistemas de Enseñanza

Agradecemos a nuestros socios protectores el apoyo que nos dan sin el cual no sería posible mantener nuestras actividades y la vida del Centro UNESCO Getafe-Madrid.

**ÍNDICE**

<b>N.º</b>	<b>Descripción</b>	<b>Página</b>
1	Año Europeo del Patrimonio Cultural	9
2	Concierto de Tres Culturas	9 - 10
3	Día Mundial de la Radio	11
4	Día Mundial de la Poesía	11 - 12
5	Ciclo de Música Iberoamericana de Madrid	12 - 13
6	Cuento Intercultural	14
7	II Fórum Mundial sobre Violencias Urbanas y Educación para la Convivencia y la Paz	14
8	Encuentro Cultural y Empresarial Hispano-Colombiano en Getafe	15 - 16
9	Día Internacional del Libro y Derechos de Autor	16 - 17
10	Día Mundial de la Filosofía	17 - 18
11	El Flamenco en las Escuelas	18 - 19
12	IX Semana Verde de la Universidad Carlos III de Madrid	20
13	VI Congreso de Cultura de Paz	20 - 21 - 22
14	Conmemoración del 70 Aniversario de la Declaración Universal de los Derechos Humanos	22 - 23
15	Presentación del II Programa Didáctico de "Arqueocerámica"	23 - 24
16	Derechos Humanos y Cultura de Paz	24 - 25
17	V Fórum de Ciudades y Territorios Creativos de España	25 - 26 - 27
18	Otoño Saludable	28
19	Arco Fórum	29
Anexo	Relación de mensajes de Días Mundiales e Internacionales de la UNESCO	30

## DESARROLLO DE LA MEMORIA

### 1. Año Europeo del Patrimonio Cultural



El 17 de mayo de 2017 se publicó la **Decisión (UE) 2017/864 del Parlamento Europeo y del Consejo relativa a un Año Europeo del Patrimonio Cultural (2018)** con el objetivo de promover en la ciudadanía los valores que subyacen en el Patrimonio Cultural y que lo hacen un instrumento fundamental del desarrollo de la sociedad europea.

Su objetivo principal, según reza su artículo 1, es: **fomentar el intercambio y la valoración del Patrimonio Cultural de Europa como recurso compartido, sensibilizar acerca de la historia y los valores comunes y reforzar un sentimiento de pertenencia a un espacio europeo común.**

El Centro UNESCO Getafe-Madrid solicitó el Sello del Año Europeo del Patrimonio Cultural para diversos actos que ha realizado dentro del año 2018.

### 2. Concierto de Tres Culturas



«Es imperativo empoderar a la mayoría moderada para que actúe con firmeza contra las fuerzas del extremismo. No obstante, esto sólo puede lograrse mediante un liderazgo firme.»

*Mensaje del Secretario General, Ban Ki-moon, con motivo de la Semana de la Armonía Interconfesional*

La Asamblea General de las NACIONES UNIDAS proclamó el 20 de octubre de 2010 la “**Semana Mundial de la Armonía Interconfesional**” a celebrar en la primera semana del mes

**de febrero de cada año** entre todas las religiones, confesiones y creencias, afirmando que la comprensión mutua y el diálogo entre religiones constituyen dimensiones importantes de la Cultura de Paz.

Con ello se quiere poner de relieve la necesidad imperiosa de que las distintas confesiones y religiones dialoguen para que aumente la comprensión mutua, la armonía y la cooperación entre las personas y que los imperativos morales de todas las religiones, convicciones y creencias incluyan la paz, la tolerancia y la comprensión mutua.

Con tal motivo, la Asamblea General de Naciones UNIDAS alienta a todos los Estados a que durante esta semana presten apoyo, con carácter voluntario, a la difusión del mensaje de la armonía Interconfesional y la buena voluntad de las **iglesias, mezquitas, sinagogas, templos y otros lugares de culto del mundo**, sobre la base del Amor a Dios y al prójimo o del Amor al bien y al prójimo, cada uno según las propias tradiciones o convicciones religiosas.

Para el **Centro UNESCO Getafe-Madrid, Arco Fórum y Casa Turca**, es un honor poder ofrecer, este **Concierto de Tres Culturas** a la sociedad de Madrid, con la inestimable colaboración de la Basílica-Parroquia Virgen de la Milagrosa al permitir abrir sus puertas para su realización, y que bajo el Título **“A la Luz de las Tres Culturas”** nos permita buscar la identidad de las diferentes culturas y religiones.

Con el respeto a la diversidad cultural, la tolerancia, el diálogo y la cooperación, es nuestro deseo, que este concierto represente uno de los mejores garantes de la Paz y la Seguridad Internacional.

Nuestro agradecimiento a la Junta Municipal del Distrito de Tetuán, Basílica-Parroquia Virgen de la Milagrosa, Parroquia de Nuestra Señora del Buen Suceso, Centro Sefarad-Israel, Foro Abraham y Comunidad Masorti Bet El Marid, por su colaboración en la organización de este Concierto y, cómo no, al Grupo Airun de músicos formado por:

**Rosa Zaragoza, Joan Miró, Nuria Cervera, Sylvan James, Adil Armani**



### 3. Día Mundial de la Radio



En este día el Centro UNESCO Getafe-Madrid difundió el Mensaje de la Directora General de la UNESCO a todas las emisoras de radio de la zona sur de Madrid con las que colabora y en especial con la Emisora Gestiona Radio en la que el presidente participo dicho día en un programa.

### 4. Día Mundial de la Poesía



En colaboración con la Biblioteca Jose Hierro de Getafe se organizó el Día de la Poesía con la participación de varios Centros Escolares de la zona y a la que acudió en representación del Centro UNESCO Getafe-Madrid la Vicepresidenta Mari Cruz Rodríguez del Cerro.

#### NOTA DE PRENSA

“La espera por el acto del Día de la Poesía, en el Centro de Poesía José Hierro, valió la pena. Debido a los terribles acontecimientos datados el 20 de marzo en la ciudad de Getafe. El Centro de Poesía José Hierro, que tenía previsto un acto por el Día Internacional de la Poesía, decidió retrasar su ceremonia. Ayer, 8 de abril, fue el día seleccionado en el calendario para la realización del acto.

El encuentro comenzó con las palabras de Julieta Valero, coordinadora de la Fundación Centro de Poesía José Hierro acompañada por representantes del Centro UNESCO Getafe-Madrid y del Ayuntamiento de Getafe.

Posteriormente se dieron las actuaciones de los pequeños poetas, niños de gran talento que deleitaron al público con poesía tanto propia, como del poeta José Hierro, llegando

incluso a viajar a Nueva York (con diferentes puestas en escena), lugar que este mismo poeta tanto apreciaba.

Para finalizar, el Centro de Poesía proporcionó a los pequeños poetas unos globos de helio, en los cuales los pequeños escribieron mensajes llenos de deseo, ilusión y arte. Estos mensajes, al soltar los globos, fueron enviados al cielo con la idea de que llegaran al Nueva York del poeta que da nombre a este centro de poesía.

Un acto emotivo y original que disfrutaron tanto pequeños como mayores.”

Lorena R. García Rodríguez, responsable de Comunicación.

---

## 5. Ciclo de Música Iberoamericana de Madrid

En colaboración con la Junta del Ciclo de Música Iberoamericana de Madrid, el Centro UNESCO Getafe-Madrid realizó la presentación del ciclo en la Sociedad General de Autores de España (SGAE), siendo esta las palabras de presentación:

“Permítanme en primer lugar agradecer a René Mora el haber invitado al Centro UNESCO Getafe-Madrid a participar y apoyar institucionalmente esta 3ª Edición del Ciclo de Música Iberoamericana que hoy se presenta.

El Centro UNESCO Getafe-Madrid pertenece a la Red Civil de la UNESCO, y a la Federación Española de Centros y Clubes UNESCO, ostentando en estos momentos su presidencia. Fundado En el año 2005, desarrolla su actividad en la difusión de los valores de la UNESCO a través de los cuatro pilares fundamentales de **la Educación, la Ciencia, la Cultura y la Comunicación e Información**, ayudando con ello, como recoge el acta constitucional de la UNESCO, a:

- Fomentar la educación de la humanidad para la justicia, la libertad y la paz, factores indispensables a la dignidad del ser humano y que constituyen un deber que todas las naciones han de cumplir con un espíritu de responsabilidad y de ayuda mutua.
- Fomentar la promoción y el desarrollo de la creatividad de todas las artes, y entre ellas del arte musical, forma parte de los ideales de la UNESCO desde su creación, como también lo son: la búsqueda de la paz y el entendimiento entre los pueblos, la preservación de la diversidad cultural y de la diversidad biológica, la salvaguarda del patrimonio cultural material e inmaterial, el del diálogo intercultural, y el desarrollo de los derechos humanos, entre otros.

En esa construcción la UNESCO tuvo muy claro, desde el mismo comienzo de su andadura, el importante papel que la música estaba llamada a jugar. Por ello, en 1947, en la Conferencia General celebrada en México, aprobó una Resolución que dos años más tarde, en 1949, daría lugar al nacimiento, en la Sede de la UNESCO en París, del **Consejo Internacional de la Música**.

Nacido como Organización no Gubernamental con la misión de asesorar a la UNESCO en asuntos musicales, el Consejo Internacional de la Música está hoy presente en más de 150

países y a través de sus Consejos Regionales ubicados en los cinco continentes, desarrolla cometidos como:

- La promoción del valor de la música en la vida de los pueblos,
- El reforzamiento de los lazos de cooperación entre organizaciones musicales,
- El impulso a la realización de congresos, festivales y concursos,
- La difusión de la creación musical y el intercambio de artistas,
- El estímulo a la investigación, conservación y difusión del patrimonio musical de cada una de las regiones,
- La promoción de jóvenes intérpretes y creadores,
- El impulso de políticas culturales en pro de la educación musical y
- El estímulo a la protección de los derechos de los artistas y creadores musicales.

En un mundo tan interconectado como en el que hoy nos ha tocado vivir, el poder de la cultura para transformar las sociedades es indudable y a través de sus diferentes manifestaciones -**museos, monumentos, conciertos, festivales**- enriquece de muy diversas maneras nuestra vida cotidiana. Así, en este contexto, la creatividad, y de forma destacada la música, contribuye de forma clara y diáfana a la construcción de sociedades **abiertas, plurales e integradoras**.

Qué este III Ciclo de Música Iberoamericana que hoy presentamos sirva para fortalecer los lazos de cooperación entre España e Iberoamérica, a la vez de fomentar el reconocimiento y el respeto mutuos y articular un diálogo abierto e inclusivo entre las culturas de uno y otro lado del Atlántico.

**CICLO DE MÚSICA IBEROAMERICANA DE MADRID**

NOVIEMBRE de 2018

**Domingo 4, 12.00 h, Casa de Granada**  
**DARÍO LLANOS**  
 Recital de piano solo.  
 Obras de compositores españoles contemporáneos.

**Sábado 10, 19.30 h, Casa de la Comunitat Valenciana**  
**MÓNICA LUZ, SOPRANO Y ANDRÉS MARTÍNEZ, PIANO**

**Domingo 11, 12.00 h, Casa de Granada**  
**AGRUPACION CAMARÍSTICA ISOLDA: "VENEZOLANÍSIMO"**  
 Nelly Severson, violín / Gabriel Piarsa, violín / Albano Montoya López, viola / Miguel Ibañeta, chelo / Zoraida Avila, arpa.

**Sábado 17, 19.30 h, Casa de la Comunitat Valenciana**  
**URDUMBRES**  
 Camilo Peçajo y Luis Mica, guitarras.

**Domingo 18, 19.30 h, Casa de la Comunitat Valenciana**  
**LUSOFONÍA: ENTRE FADO, BRASILEÑO, Y FLAMENCO.**  
 Patrícia Coleço, voz / David Tavares, guitarra española / Sergio Mendes, guitarra portuguesa

**Domingo 25, 12.00 h, Casa de Granada**  
**DÚO DE GUITARRAS ARCADIA**  
 Pilar Riba y Avelina Vidal.

**Martes 27, 20.00 h, Casa de la Comunitat Valenciana**  
**ANNA TONINA, MEZZO-SOPRANO Y SEBASTIAN MARINÉ, PIANO**

con la colaboración de

Casa de Granada, Casa de la Comunitat Valenciana, seae, UNT, Universidad de Valencia, Casa de la Comunitat Valenciana, Casa de la Comunitat Valenciana

**3ª EDICIÓN**  
 DISEÑO GRÁFICO MASULLICOM

## 6. Cuento Intercultural

En colaboración con la Concejalía de Educación del Ayuntamiento de Getafe, el Centro UNESCO Getafe-Madrid participa en el jurado para seleccionar a los ganadores del Certamen de este año entre los Colegios e Institutos del Municipio.

En representación del Centro UNESCO asistió como jurado la Vicepresidenta Mari Cruz del Cerro.



## 7. II Fórum Mundial sobre Violencias Urbanas y Educación para la Convivencia y la Paz

En colaboración con la Fundación Prem Rawat y la Federación Española de Asociaciones Centros y Clubes UNESCO, el Centro UNESCO Getafe-Madrid participó en la presentación del programa Educación para la Paz dentro del Marco de los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 de Naciones Unidas, en la sala Matadero de Madrid. Por la Fundación asistió su presidente Tomas del Arco, en España, y por la FECU, la vicepresidenta 1ª Elena López Valcárcel.



## 8. Encuentro Cultural y Empresarial Hispano-Colombiano en Getafe

Organizado por el Ayuntamiento de Getafe y destinado este año a Colombia.

La alcaldesa de Getafe, **SARA HERNÁNDEZ BARROSO**, tiene el placer de invitarlo a la inauguración del evento **PAÍS INVITADO COLOMBIA** Encuentro Cultural y Empresarial Hispano-Colombiano en Getafe que tendrá lugar el **viernes 8 de junio** a las 18:30 horas en el **Espacio Mercado**, plaza de la Constitución, 6.

**18:30 INAUGURACIÓN**  
**PROYECCIÓN DE VIDEOLCP DE LA CAMPAÑA COLOMBIA, TIERRA DE SABIDURÍA**, de ProColombia

Intervienen:  
 Raquel Alcázar, concejala de Cultura, Convivencia, Seguridad Ciudadana y Accesibilidad del Ayuntamiento de Getafe  
 Erika Sarmentosa, presidenta de ACCOES  
 Elizabeth Espiñá, gerente de Innovarte  
 Cristina del Moral, jefa del departamento de Cooperación y Promoción Cultural de la ACCEP  
 Aida Farnasinski, directora de Artesanos de Colombia  
 Alberto Farnasinski, embajador de Colombia en España  
 Sara Hernández, alcaldesa de Getafe

**ACTUACIONES MUSICALES**  
**20:00 SOMOS CHIBCHAS**  
**21:00 'SUACAMAYO TROPICAL'**

**ORGANIZAN COLABORAN**

**VIERNES 8**  
**18:30 INAUGURACIÓN**  
**PROYECCIÓN DE VIDEOLCP DE LA CAMPAÑA COLOMBIA, TIERRA DE SABIDURÍA**, de ProColombia

Intervienen:  
 Raquel Alcázar, concejala de Cultura, Convivencia, Seguridad Ciudadana y Accesibilidad del Ayuntamiento de Getafe  
 Erika Sarmentosa, presidenta de ACCOES  
 Elizabeth Espiñá, gerente de Innovarte  
 Cristina del Moral, jefa del departamento de Cooperación y Promoción Cultural de la ACCEP  
 Aida Farnasinski, directora de Artesanos de Colombia  
 Alberto Farnasinski, embajador de Colombia en España  
 Sara Hernández, alcaldesa de Getafe

**Del 4 al 17 de junio**, Colombia visita Getafe como país invitado, una oportunidad para disfrutar de su diversidad cultural y empresarial para getafenses y visitantes.

Por tercer año consecutivo, el Ayuntamiento de Getafe, desde la delegación de Cooperación al Desarrollo y Convivencia, junto con la empresa municipal Getafe Iniciales, (GISA), la consultora Innovarte y en esta edición, la Asociación Casa de Colombia en España (ACCOES), organizamos el proyecto País Invitado, un encuentro internacional de intercambio cultural y empresarial, que este año tiene a Colombia como país protagonista.

'País invitado: Colombia' ha sido merecedor del uso del Sello del Año Europeo del Patrimonio Cultural 2018, concedido por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, cuyo objetivo es promover los valores de convivencia democrática y el diálogo intercultural y que supone un reconocimiento a un proyecto innovador como es 'País invitado'.

**Del 4 al 17 de junio de 2018**  
**EXPOSICIONES** De lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas. (Sábados y domingos de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas)  
**'VENIR O SABER VIVIR'**, de Norma López, con curaduría de Gregorio Cabanero  
**'DIFERENTES MESTIZAJES DE LA ARTEFARMA COLOMBIANA'**, Embajada de Colombia en España  
**EXPOSICIÓN COLECTIVA DE PINTORES COLOMBIANOS**, de ACCOES

**Del 6 al 10 junio**  
 De 10:00 a 22:00 horas  
 Plaza de la Constitución  
**FERIA DE ARTESANÍA Y GASTRONOMÍA COLOMBIANA / JEEPAP**

**SÁBADO 9**  
 Espacio Mercado  
**12:00 TALLERES DE ARTE**  
**TALLER DE MASCARAS**, por Theatre for me  
**TALLER DE SERIGRAFÍA CON SÍMBOLOS PSICOLÓGICOS**, por ACCOES  
**TALLER DE ELABORACIÓN ARTESANAL DE MARBLES O PULCRICERAS**, por ACCOES

**18:30 MESA REDONDA: 'INICIATIVAS CREATIVAS'**  
 Gregorio Cabanero, curador de arte  
 Erika Sarmentosa, presidenta de ACCOES  
 Diana Collier, compositora y cantante  
 Karim Chapí, promotor de eventos  
 Roser Vives, Coema Terra, Ana Kwa  
 'Theatre for me'  
 Adá Sarmiento, actriz  
 Lucrecia Parra, organizadora de la Bienal Internacional de Danza  
 Andrés Álvarez y Ricardo Cardeña, Cofes Rofar  
 Alcides: María Crespo, Innovarte

**Plaza de la Constitución**  
**20:00 MASTER CLASS DE ZUMBA**

**21:00 ACTUACIÓN MUSICAL**  
**GRUPO BALCÓNIBO**, acompañado de LA CRIBA PSICOTROPICAL'

**DOMINGO 10**  
 Espacio Mercado  
**12:00 TALLERES PARA NIÑOS**  
**TELEVIDEOS FREE**, taller anual para inventar CUENTACIENTOS, por Ana Mª Gara

**18:30 'DIVERSIDAD CULTURAL COLOMBIANA'**, Asociación Casa de Colombia en España (ACCOES)

**PROYECCIÓN DE DOCUMENTAL SOBRE EL PATRIMONIO CULTURAL COLOMBIANO**

Intervienen:  
 Alberto Barrera, presidente del Centro Unesco Getafe-Madrid  
 Erika Sarmentosa, ACCOES  
 Alcides: Maribel Hermoso, ACCOES

**CONFERENCIA: LITERATURA Y PAZ**  
 María Gómez, representante del Instituto Caro y Guarnier en España

**RECITAL DE POESÍAS COLOMBIANAS**  
 Con la colaboración de la Fundación Centro de Promoción José Herro de Getafe

**DEGUSTACIÓN DE BEBIDAS TÍPICAS Y DULCES COLOMBIANOS**

**MONTEAJE ESCÉNICO 'LO INMATERIAL EN COLOMBIA'**

El Centro UNESCO Getafe-Madrid participó en este encuentro con la ponencia Patrimonio Cultural Inmaterial de Colombia, Impartida por Francisco José Rufián.



### Patrimonio Cultural Inmaterial de Colombia

Actualmente Colombia tiene nueve elementos inscritos en la lista del Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO

### Carnaval de Barranquilla



Cada año, durante los cuatro días que preceden la Cuaresma, el Carnaval de Barranquilla presenta un repertorio de danzas y expresiones culturales de las distintas culturas colombianas. Por su situación geográfica en la costa del Caribe y por su auge económico durante el periodo colonial, la ciudad de Barranquilla se ha transformado en uno de los primeros centros de comercio del país y en un lugar de convergencia de los pueblos y culturas amerindias, europeas y africana

### Espacio cultural del Palenque de San Basilio



El pueblo de Palenque de San Basilio, con una población de unos 3.500 habitantes, está situado en los contrafuertes de los Montes de María, al sureste de la capital regional Cartagena. Palenque de San Basilio era una de aquellas comunidades fortificadas llamadas "palenques", que fueron fundadas por los esclavos fugitivos como refugio en el siglo XVII. De los muchos palenques que existían en épocas anteriores, sólo el de San Basilio ha sobrevivido hasta hoy, convirtiéndose en un espacio cultural único.

### Procesiones de Semana Santa de Popayán



Celebradas desde la época colonial, las procesiones de Semana Santa de la ciudad de Popayán son una de las más antiguas conmemoraciones tradicionales de toda Colombia. Desde el martes hasta el sábado anterior a la Pascua de Resurrección tienen lugar, entre las 20 y las 23 horas, cinco procesiones dedicadas respectivamente a la Virgen María, Jesucristo, la Santa Cruz, el Santo Entierro y la Resurrección, que recorren un itinerario de unos dos kilómetros por el centro de la ciudad. Los elementos centrales de las procesiones son los pasos, imágenes representativas de la Pasión de Cristo, creadas y agrupadas con arreglo a normas complejas, que se hacen desfilar con una rica ornamentación floral

### Carnaval de negros y blancos



Surgido de tradiciones nativas andinas e hispanicas, el Carnaval de Negros y Blancos es un gran acontecimiento festivo que tiene lugar todos los años, desde el 28 de diciembre hasta el 6 de enero, en San Juan de Pasto, al sudoeste de Colombia. El primer día de las festividades se celebra el Carnaval del Agua, durante el cual se rocían calles y casas para crear una atmósfera lúdica. El 31 de diciembre tiene lugar el Desfile de Años Viejos, en el que los comparsas recorren las calles con monigotes satíricos que representan a personalidades y eventos de actualidad

### Sistema normativo de los wayuus, aplicado por el pütchipü'üi ("palabrero")



La comunidad de los wayuus está asentada en la Península de la Guajira, situada entre Colombia y Venezuela. Su sistema normativo comprende un conjunto de principios, procedimientos y ritos que rigen la conducta social y espiritual de la comunidad. Inspirado en principios de reparación y compensación, este sistema es aplicado por las autoridades morales autóctonas: los pütchipü'üis o "palabrer@s", personas experimentadas en la solución de conflictos y desavenencias entre los clanes matrilineales de los wayuus

Fiesta de San Francisco de Asís en Quibdó (Colombia)



Cada año, desde el 3 de septiembre hasta el 5 de octubre, los doce barrios franciscanos de la ciudad de Quibdó (Colombia) organizan la Fiesta de San Pacho. Esta celebración de la identidad de la comunidad de origen africano del Departamento del Chocó está muy arraigada en la religiosidad popular. La fiesta comienza con la solemne Misa Inaugural católica celebrada en la catedral, que se mezcla con la ejecución de danzas tradicionales al son de la música de chirimía (género orquestal chocono) ejecutada por la Banda de San Francisco de Asís

Música de marimba y cantos y bailes tradicionales de la región colombiana del Pacífico Sur



La música de marimba y los cantos y bailes tradicionales son expresiones musicales que forman parte integrante del tejido social –familiar y comunitario– de la población descendiente de africanos asentada en la región colombiana del Pacífico Sur, así como en la provincia ecuatoriana de Esmeraldas. Los hombres y mujeres de esta comunidad cantan relatos y poemas, acompañando sus interpretaciones con movimientos rítmicos del cuerpo, en diversos eventos de carácter ritual, religioso o festivo para celebrar la vida, rendir culto a los santos o despedirse de los difuntos

Los conocimientos tradicionales de los chamanes jaguares de Yurup



Las estructuras míticas y cosmológicas que componen los conocimientos tradicionales de los chamanes jaguares de Yuruparí constituyen el patrimonio étnico de numerosos grupos étnicos asentados a orillas del río Pirá Paraná, que fluye en el Departamento del Vaupés, al sudeste de Colombia. Según la sabiduría ancestral, el Pirá Paraná es el centro de un vasto espacio denominado el territorio de los jaguares de Yuruparí, cuyos sitios sagrados encierran una energía espiritual vital que nutre a todos los seres vivientes del mundo. Los chamanes jaguares siguen un calendario de rituales ceremoniales, basados en sus conocimientos sagrados tradicionales, con miras a agrupar a la comunidad, curar a las personas, prevenir las enfermedades y revitalizar la naturaleza

**9. Día Internacional del Libro y Derechos de Autor**

**NOTA DE PRENSA**

**“El Espacio Mercado de Getafe acoge la lectura de *El Quijote*, con honor al Día Internacional del Libro.**

Con motivo del Día Internacional del Libro, a las diez de la mañana de este último 23 de abril, comenzaba la lectura de *El Quijote* en el Espacio Mercado de Getafe. El acto, organizado por el Centro UNESCO Getafe-Madrid y la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Getafe, buscaba la integración y motivación de los niños por los libros, a través de la lectura de esta clásica obra española.

Al empezar, M. Cruz Rodríguez del Cerro vicepresidenta del Centro UNESCO de la ciudad, ha agradecido la presencia de todos los espectadores y colaboradores del Día. Después, Alberto Guerrero, presidente de este mismo centro ha leído el manifiesto UNESCO del día Internacional del libro.

Sara Hernández Barroso, alcaldesa de Getafe comenzó con la lectura de la obra de Miguel de Cervantes, tras ella, Raquel Alcázar Ballesteros, concejala Cultura; Jorge Juan Rodríguez, concejal de Urbanismo; Ángel Muñoz, concejal de Mantenimiento; Julieta Valero, coordinadora del Centro de Poesía José Hierro; Cecilio Urbán coordinador del Centro de Mayores y Pensionistas, y Cándido Maroto, Hermano Mayor de la Congrega-

ción de Nuestra Señora de los Ángeles. También hicieron presencia representantes de Ahora Getafe, Casa del mayor y Casa Colombia.

El resto de la mañana se ha caracterizado por la tranquilidad y la armonía, mientras alumnos del colegio Divina Pastora y Escolapios subían al escenario de manera casi ininterrumpida a realizar una breve lectura. Todos los lectores, al terminar, han podido llevarse a casa un libro de regalo. Las temáticas eran diversas y variadas.”

Lorena R. García Rodríguez, responsable de comunicación.



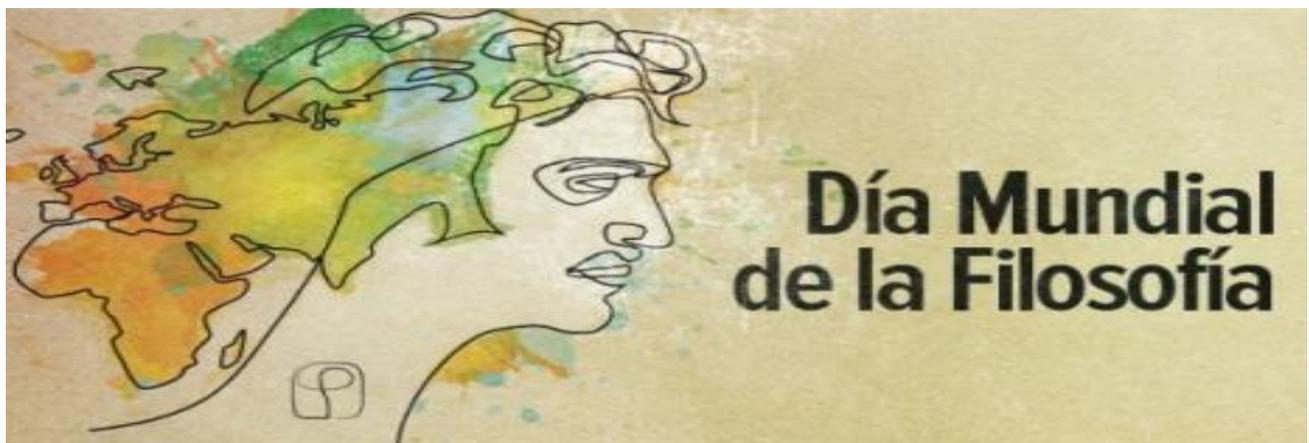
## 10. Día Mundial de la Filosofía

Organizado por el Centro UNESCO Getafe-Madrid y el Club Málaga Educación Cultura y Paz, así como la Federación Española de Centros y Clubes UNESCO, se celebró el 17 de noviembre en el Teatro Victoria de Madrid, el Día Mundial de la Filosofía, con la participación de varios ponentes como se recoge en el programa.

La presentación corrió a cargo de Miguel Ángel Padilla, presidente de Nueva Acrópolis y vicepresidente del Club Málaga para la UNESCO.



El presidente del Centro UNESCO Getafe-Madrid y presidente de la FECU, leyó el mensaje de la Directora General de la UNESCO.



La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, La Ciencia, La Cultura, Comunicación e Información (UNESCO), instituyó en el año 2002 el Día Mundial de la Filosofía con el fin de fomentar el pensamiento crítico e independiente, como resultado de la necesidad que presenta la humanidad de reflexionar sobre los acontecimientos actuales y hacer frente a los desafíos que se avecinan.

### 11. El Flamenco en las Escuelas

Como todos los años y con la colaboración de la Fundación Antonio Gades y el Ayuntamiento de Getafe celebramos en el teatro Federico García Lorca de Getafe este espectáculo dirigido a todos los centros escolares de Getafe, Madrid y escuelas asocia-

das a la UNESCO con un total de 600 asistentes y que tiene como finalidad el transmitir las diferentes artes del flamenco a la juventud.

Este año tuvo el respaldo del Año Europeo del Patrimonio Cultural



*El Centro UNESCO Getafe-Madrid, La Fundación Antonio Gades y el Ayuntamiento de Getafe*

*Se complacen en invitarle al espectáculo didáctico*

***“Movimientos. La danza de la punta al tacón”***

*Con motivo del Año Europeo del Patrimonio Cultural*

*Que tendrá lugar el día 16 de mayo a las 12,00 h en el Teatro Federico García Lorca  
Calle Ramón y Cajal 22, (28902) Getafe-Madrid*



## XII. Semana Verde de la Universidad Carlos III de Madrid



La Universidad Carlos III de Madrid, con la que el Centro UNESCO Getafe-Madrid mantiene desde hace varios años una colaboración estrecha y respaldada por el Memorandum de Entendimiento participa en la programación de la Semana Verde que este año está dirigida a los ODS y en concreto al objetivo 6 Agua Limpia y Saneamiento y el 14 Vida Submarina.

La ponencia corrió a cargo de nuestro socio Carlos Fernandez Jáuregui con el título que se recoge en la invitación.

uc3m | Universidad Carlos III de Madrid  
Vicerrectorado de Comunicación y Cultura  
Servicio de Deporte, Actividades y Participación



*El Presidente del Centro UNESCO Getafe-Madrid y la Universidad Carlos III de Madrid  
Tienen el honor de invitarle a la conferencia*

### ***“La gestión de los recursos hídricos y su gobernabilidad en España”***

*Que impartirá el Dr. Carlos Fernandez Jáuregui*

*Director de Water Assessment & Advisory – Global Network (WASA-GN)*

*Con motivo de la Semana Verde, de la Universidad Carlos III de Madrid*

*Dedicada este año a los objetivos nº 6 (Agua Limpia y Saneamiento) y al nº 14 (Vida Submarina) de la agenda 2030*

*Que tendrá lugar el próximo día 7 de noviembre de 16 a 17,30 h en el edificio*

*Concepción Arenal, sala Buero Vallejo (14.0.11) del Campus de Getafe*



## 13. VI Congreso de Cultura de Paz

Este año ha tenido lugar el VI Congreso de Cultura de Paz, organizado por el Instituto Universitario de Estudios Universitarios y Europeos Francisco de Vitoria perteneciente a la Universidad Carlos III de Madrid, la Fundación Cultura de Paz y el Centro UNESCO Getafe-Madrid, con arreglo al programa adjunto en el díptico y bajo el título:

***“Los valores de la paz, la solidaridad, la democracia y los derechos humanos en la UE: una reflexión en el 70 Aniversario de la Declaración Universal de Derechos Humanos”***

Miércoles, 28 de noviembre de 2018  
16.30-18.30 h. Aula 14.0.11.

**El futuro del proyecto de integración europeo 60 años después**

**Moderador:** Prof. Dr. D. Félix Vacas Fernández.

- ❖ *Identity and the rise of authoritarian nationalism in the EU*, Prof. Dr. D. Timothy John Murphy, profesor CONEX – Marie Curie de Filosofía del Derecho.
- ❖ *La activación del artículo 7 TUE contra Polonia y Hungría y la defensa de los valores europeos ante el renacimiento de la extrema derecha en Europa*, Prof. Dr. D. Raffaele Cadin, profesor de Derecho Internacional Público de la Università de la Sapienza di Roma.
- ❖ *La cuestión migratoria y la protección internacional de personas en Europa y el futuro de la UE*, Profa. Dra. Dña. Joana Abrisketa Uriarte, profesora titular de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales de la Universidad de Deusto.
- ❖ 18.30-18.45 h.: Descanso.
- ❖ 18.45-19.15 h.: Presentación de Comunicaciones.
- ❖ 19.15-20.15 h.: Debate.

20-15 h.

**Clausura**

- ❖ Prof. Dr. D. Juan Romo, Rector de la Universidad Carlos III de Madrid.
- ❖ Prof. Dr. D. Carlos Fernández Liesa, Director del Congreso.
- ❖ D. Alberto Guerrero Fernández, Presidente del Centro UNESCO Getafe-Madrid.

**Directores Congreso:** Prof. Dr. D. Carlos Fernández Liesa y Félix Vacas Fernández.  
**Coordinador del Congreso:** D. Alberto Guerrero Fernández.

**Inscripción:**

E-mail: [fvacas@der-pu.uc3m.es](mailto:fvacas@der-pu.uc3m.es)  
Centro UNESCO Getafe Telf.: 91 6840797 (de 10 a 13 h)  
E-mail: [info@unescogetafe.org](mailto:info@unescogetafe.org)

**"Puesto que las guerras nacen en las mentes de los hombres, es en las mentes de los hombres donde deben erigirse los baluartes de la Paz"**

**ORGANIZAN**



Universidad Carlos III de Madrid

Instituto Universitario de Estudios Internacionales y Europeos "Francisco de Vitoria"

**VI CONGRESO DE CULTURA DE PAZ**

**LOS VALORES DE LA PAZ, LA SOLIDARIDAD, LA DEMOCRACIA Y LOS DERECHOS HUMANOS EN LA UE: UNA REFLEXIÓN EN EL 70 ANIVERSARIO DE LA DECLARACIÓN UNIVERSAL DE DERECHOS HUMANOS**

**THE EUROPEAN UNION AND THE VALUES OF PEACE, SOLIDARITY, DEMOCRACY AND HUMAN RIGHTS: SOME THOUGHTS AT THE 70<sup>TH</sup> ANNIVERSARY OF THE UNIVERSAL DECLARATION OF HUMAN RIGHTS**

26, 27 y 28 de noviembre de 2018  
16.30 a 20.30 hh.

Universidad Carlos III de Madrid  
Aula Magna y aula 14.0.11.  
c/ Madrid, 126.  
Campus de Getafe

**COLABORAN**

Grupo UC3M Globalización, Cooperación e Integración "Observatorio Cultura de Paz"



Cooperación y Paz  
Observatorio de la Cultura de Paz



**Presentación y objetivos**

La coincidencia en los dos últimos años del 60 aniversario del Tratado de Roma y del 70 aniversario de la Declaración Universal de Derechos Humanos, respectivamente, nos ha dado pie a reflexionar en torno a los valores que, de acuerdo con el artículo 2 del Tratado de la Unión Europea, son el fundamento de la Unión, y sobre su estado de salud, que es sinónimo del estado de salud de la UE misma, en el momento de madurez -60 años- que vive el proceso de integración europeo.

Como bien sabemos, el diagnóstico de la salud de la UE a partir del análisis de los valores que la fundamentan no es hoy ni tan unívoco ni tan sencillo ni tan positivo como podría haberlo sido hace 10 o 15 años; de hecho, algunos, sino todos esos valores están siendo puestos en entredicho por actuaciones de Estados miembros y por movimientos sociales y políticos cada vez más activos: las próximas elecciones al Parlamento Europeo, a celebrar el próximo mayo, serán por ello las más importantes en su historia. De ahí la especial pertinencia de pensar Europa y debatir en torno a sus valores en este momento histórico decisivo para la Unión.

On the Years 2017 and 2018 two important anniversaries have taken place: the 60<sup>th</sup> anniversary of the Treaty of Rome and the 70<sup>th</sup> anniversary of the Universal Declaration of Human Rights, which will take place in December. This coincidence gives way to think about the European values, enshrined on article 2 of the Treaty of the European Union, which make up the foundations of the Union, and about how healthy the EU at its 60's is.

As we all know, today the diagnosis on the EU's health, based on the application and respect of its own values, is neither as clear-cut nor as simple or healthy as 10 or 15 years ago. In fact, some, or even all its values are at risk by certain behaviours of its member States and by the growing strength of far-right social and political movements. And thus, next election to the European Parliament, scheduled by May next year, will be the most important one in the history of the European integration process so far. That's why it is especially important to think on Europe and to debate openly on its common values in such a historical and decisive time for the European Union.

**Programa**

Lunes, 26 de noviembre de 2018,  
16.30 hh. Aula Magna

**Inauguración**

- ❖ Prof. Dr. D. Juan Romo, Rector de la Universidad Carlos III de Madrid.
- ❖ Prof. Dr. D. Federico Mayor Zaragoza, ex Director General de la UNESCO y Presidente de la Fundación Cultura de Paz.
- ❖ Profa. Dra. Dña. Montserrat Huguet, Directora del Instituto "Francisco de Vitoria" de Estudios Internacionales y Europeos.
- ❖ Prof. Dr. D. Félix Vacas Fernández, Director del Congreso.
- ❖ D. Alberto Guerrero Fernández, Presidente del Centro UNESCO Getafe-Madrid.

16.45-17.30 h.

**Conferencia Inaugural**

- ❖ Prof. Dr. D. Federico Mayor Zaragoza, ex Director General de la UNESCO y Presidente de la Fundación Cultura de Paz.

17.30-19 h.

**Paz, seguridad y relaciones internacionales: Europa en el mundo**

**Moderador:** Prof. Dr. D. Félix Vacas Fernández, profesor titular de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales de la Universidad Carlos III de Madrid.

- ❖ *La estrategia global de la UE para su acción exterior*, Prof. Dr. D. Francisco Aldecoa Luzarraga, catedrático de Relaciones Internacionales de la Universidad Complutense de Madrid.
- ❖ *La seguridad compartida de Europa ante el Brexit y la presidencia Trump*, Coronel Jose Luis Pontijas, Analista del Instituto Español de Estudios Estratégicos (IEEE).
- ❖ *El futuro de la Unión Europea a los 60 años en un contexto global cambiante*, Prof. Dr. D. Félix Vacas Fernández.
- ❖ 19-19.15 h.: Descanso.
- ❖ 19.15-19.30 h.: Presentación de comunicaciones.
- ❖ 19.30-20.30 h. Debate.

Martes, 27 de noviembre de 2018

16.30-18.15 h. Aula Magna

**Solidaridad, democracia y derechos humanos: la Europa de los valores en el 70 aniversario de la Declaración Universal de Derechos Humanos**

**Moderador:** Prof. Dr. D. Carlos Fernández Liesa, catedrático de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales de la Universidad Carlos III de Madrid.

- ❖ *La Europa de la Solidaridad*, Dña. Francisca Sauquillo, Presidenta del Movimiento para la Paz, la Democracia y la Libertad (MPDL), antigua diputada del Parlamento Europeo.
- ❖ *La calidad de la democracia en los Estados europeos*, Prof. Dr. D. Carlos Fernández Liesa.
- ❖ *La UE y los derechos humanos en el 70 aniversario de la DUDH*, Profa. Dra. Dña. M<sup>a</sup> José Fariñas Dulce, profesora titular de Filosofía del Derecho de la Universidad Carlos III de Madrid.
- ❖ 18.15-18.30 h.: Descanso.
- ❖ 18.30-19 h.: Presentación de Comunicaciones.
- ❖ 19-20:30 h.: Debate.



La apertura del Congreso corrió cargo del profesor Félix Vacas; del presidente de la FECU y del Centro UNESCO Getafe-Madrid, Alberto Guerrero, y de Federico Mayor Zaragoza, presidente de la Fundación Cultura de Paz y ex Director General de la UNESCO, que impartió la Conferencia Inaugural.

#### 14. Conmemoración del 70 Aniversario de la Declaración Universal de los Derechos Humanos



El Centro UNESCO Getafe-Madrid rinde homenaje al 70 Aniversario de la Declaración Universal de los Derecho Humanos.

El lunes 10 de diciembre de 2018, tuvo lugar la celebración del 70 aniversario de la Declaración Universal de los Derecho Humanos. El acto conmemorativo a esta maravillosa declaración que tanto ha aportado a la sociedad humana desde su nacimiento, se realizó en el Espacio Mercado de Getafe de la mano de Centro UNESCO Getafe-Madrid y el Ayuntamiento de Getafe.

Con el lema **“Libres e iguales en dignidad”** se inició a las 18 horas con una preciosa proyección de vídeo en la que se mostraba al detalle todas las aportaciones que este escrito ha supuesto para la sociedad actual.

Posteriormente, intervinieron con grandes y emotivas palabras Raquel Alcázar, concejala de Cultura, Convivencia, Seguridad Ciudadana y Accesibilidad; Alberto Guerrero, presidente del Centro UNESCO Getafe-Madrid, y Sara Hernández, alcaldesa de la ciudad de Getafe.

El evento se desarrolló con normalidad, sin echar en falta la lectura del manifiesto al 70 aniversario de la declaración Universal de los Derechos Humanos de la mano de alumnos de IES Setafi y jóvenes del centro YMCA de Getafe.

Más tarde, el debate, que tomó como punto de partida el lema de las jornadas “Libre e iguales en dignidad”, disfrutó de numerosos y variados ponentes que transmitieron interesantes perspectivas sobre todas aquellas situaciones que los Derechos Humanos ayudan cada día a mejorar.

Entre ellos, destacaban Esteban Ibarra, presidente del Movimiento Contra la Intolerancia; Eva Botella, profesora de la Universidad Autónoma de Madrid y Representante de la Fundación DEMOSPAZ; Aránzazu de Miguel, directora RSC de la Fundación Juan XXIII Roncalli en pro de la discapacidad intelectual; Patricia González, del proyecto INICIA-LGTB- AIII1 CONSULTING, y José y Marta Borrell, documentalistas de “Luz en la Oscuridad”. Un repertorio variado en el que no faltó Beatriz Bravo, coordinadora del Centro UNESCO Getafe-Madrid como moderadora del debate.

El acto concluyó con la armonía musical propia de Juan Antonio Simarro, compositor de la “Sinfonía para un Mundo mejor”.



## **15. Presentación del II Programa Didáctico “Arqueocerámica”**

El Centro UNESCO Getafe-Madrid fue invitado a la presentación del Segundo Programa Didáctico de “Arqueocerámica” en Talavera de la Reina.

La Historia de la Cerámica de Talavera en el Museo Ruiz de Luna, en el que participarán 1.200 alumnos de Sexto de Primaria de los colegios de la ciudad.

Un programa que se va a llevar a cabo con un incremento de alumnos y que tiene algunas novedades como la puesta en marcha del concurso "**Generación Cerámica**", que pretende ampliar el enfoque educativo de la iniciativa.

Se trata de una iniciativa que entre otros objetivos pretende ayudar y aportar a la declaración de la Cerámica de Talavera y Puente del Arzobispo **Patrimonio Inmaterial de la Humanidad**.

"Arqueocerámica" se inicia con una charla sobre las características de la cerámica talaverana y puenteña, a la que seguirá un taller mediante el cual los alumnos decorarán un azulejo. Finalmente habrá una visita al Museo Ruiz de Luna centrado en dar a conocer la historia de la alfarería talaverana mediante talleres a 1.200 alumnos de sexto curso de Educación Primaria.



## 16. Derechos Humanos y Cultura de Paz en el setenta aniversario

El Centro UNESCO Getafe-Madrid participó en el seminario de Cátedras y Centros UNESCO sobre Derechos Humanos, Cultura de Paz, Género y Justicia Social, que se celebró en la Universidad Autónoma de Madrid.

Este setenta aniversario de la Declaración es una oportunidad para explorar el trabajo que realizan las cátedras y los centros UNESCO en el ámbito de los derechos humanos y la cultura de paz y en qué manera se complementan con otras iniciativas de las organizaciones de la sociedad civil. También, para abordar cuáles son los principales retos y aquellos obstáculos que existen para avanzar en el cumplimiento de los derechos humanos en el ámbito internacional, nacional y local.

### OBJETIVOS

- Conocer los diversos enfoques e intercambiar perspectivas en el trabajo por los derechos humanos que realizan las Cátedras y Centros UNESCO y su relación con otras iniciativas.

- Identificar los principales retos que se afrontan en la defensa de los derechos humanos en el contexto local, nacional e internacional.
- Explorar las posibilidades de colaboración y de trabajo en red entre las diversas Cátedras y Centros UNESCO y organizaciones sociales.
- Identificar buenas prácticas y experiencias relevantes en la promoción de los derechos humanos y la cultura de paz.



## 17. V Fórum de Ciudades y Territorios Creativos de España

En FITUR de 2018 se presentó el V Fórum de Ciudades y Territorios Creativos de España que este año se realizó en la Ciudad Autónoma de Melilla.





V FÓRUM DE CIUDADES Y TERRITORIOS CREATIVOS DE ESPAÑA

PROGRAMA FÓRUM MELILLA 2017



Se presentaron 20 proyectos de España seleccionados por convocatoria pública, ciudades, municipios, regiones, islas, comarcas, otras demarcaciones territoriales y empresas, relacionados con “cultura e innovación, motores del turismo creativo y sostenible”.

De carácter internacional con 18 países del Mediterráneo invitados: Argelia, Chipre, Croacia, Egipto, Francia, Grecia, Italia, Líbano, Libia, Malta, Marruecos, Portugal, Reino Unido, Israel, Palestina, Siria, Túnez, Turquía.

El Ayuntamiento de Getafe participó presentando el proyecto de país Invitado que este año lo dedicó a Marruecos.

La presentación corrió a cargo de la concejala de Cultura del Ayuntamiento de Getafe, Raquel Alcázar, con la colaboración de Elisabeth Engubia, de la empresa Innovarte.

El presidente del Centro UNESCO Getafe-Madrid tuvo el honor de presentar a la concejala de Cultura del Ayuntamiento getafense.

El premio le fue otorgado al proyecto presentado por 34 pueblos catalanes con el título de “Barrios antiguos e históricos” de Cataluña.



Vista parcial de la sala durante la intervención de la concejala de Getafe, Raquel Alcázar.

## 18. Otoño Saludable 2018

Por iniciativa de la periodista y escritora Pilar Carrizosa, socia del Centro UNESCO Getafe-Madrid, nuestro presidente, Alberto Guerrero Fernández, realizó la presentación del “Menú Saludable 2018” en el Hotel Plaza de Madrid, correspondiente al otoño.

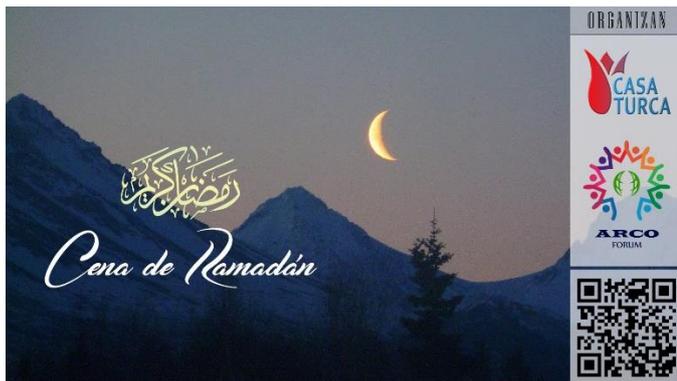


En la edición de otoño, el “Menú Saludable 2018” da la bienvenida a la nueva temporada presentándose bajo la batuta y creatividad del chef ejecutivo, José Luque, que nos vuelve a sorprender a la hora de manejar con originalidad los productos seleccionados confeccionando un menú otoñal presentado en un *showcooking* dinámico. ¿El resultado? Dar la bienvenida a la nueva estación con un combinado de ideas para hacer en familia.

El presidente del Centro Unesco Getafe-Madrid, Alberto Guerrero, inició el acto de apertura incidiendo precisamente en el mensaje: “¿Es sostenible ser saludable? Dos conceptos que debemos entender interrelacionados si queremos que la sociedad experimente un cambio real de desarrollo y bienestar más acorde con el medio ambiente en que vivimos. Objetivo que acoge la agenda 2030”.

### 19. Arco Fórum

El Centro UNESCO Getafe-Madrid por gentileza de Arco Fórum fue Invitado a la cena de Navidad y de Ramadán que celebran todos los años en su sede y a la cual asistieron en representación del Centro, el presidente, vicepresidenta, director general y tesorero.



En la cena de Navidad, la vicepresidenta, Mari Cruz del Cerro, fue invitada a pronunciar unas palabras de agradecimiento y felicitación a los asistentes en nombre del Centro UNESCO getafe-Madrid.

**ANEXO****RELACIÓN DE MENSAJES DIFUNDIDOS DE LOS DÍAS INTERNACIONALES Y MUNDIALES DE LA UNESCO**

- Día Internacional de la Conmemoración de las Víctimas del Holocausto
- Día Internacional de la Lengua Materna
- Día de la Radio
- Día Internacional de la Mujer
- Día Internacional de la Eliminación de la Discriminación Racial
- Día Mundial de la Poesía
- Día Mundial del Agua
- Día Mundial del libro y de los Derechos de Autor
- Día Internacional del Jazz
- Día Mundial de la Libertad de Prensa
- Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo
- Día Mundial del Medio Ambiente
- Día Internacional de la Paz
- Día Mundial de los Docentes
- Día Internacional para la Erradicación de la Pobreza
- Día Mundial de la Filosofía
- Día Internacional de la Tolerancia
- Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres
- Día Mundial del Sida
- Día Internacional de los Discapacitados
- Día Internacional de los Derechos Humanos
- Día Internacional del Migrante

**REFRENDO**

Esta Memoria fue aprobada por los socios en la Asamblea General del Centro UNESCO Getafe-Madrid, celebrada el 21 de febrero de 2019.

