



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

**Centro UNESCO
Getafe - Madrid**

Miembro del
Movimiento de Clubes,
Centros y Asociaciones
para la UNESCO



MEMORIA DE ACTIVIDADES AÑO 2020



CONVENIO DE COLABORACIÓN
ENTRE

EL AYUNTAMIENTO DE GETAFE

Y

EL CENTRO UNESCO GETAFE-MADRID

PARA CONTRIBUIR AL SOSTENIMIENTO
DEL CENTRO UNESCO CON SEDE EN GETAFE

Suscrito con fecha 14 de febrero de 2020





Presentación

Un año más cumplimos con el deber de presentar la Memoria de Actividades Llevadas a cabo por el Centro UNESCO Getafe-Madrid correspondiente al año 2020.

Este año, lamentablemente por las circunstancias sanitarias vividas, nos hemos visto obligados a suspender muchas de las actividades presenciales que teníamos programadas para el año 2020, precisamente este año que el Centro Unesco Getafe-Madrid cumplía 15 años de su creación y conmemorábamos el 75 aniversario de Naciones Unidas y la Unesco.

*Un año más con la presencia y colaboración de muchos de sus socios hemos conseguido unos logros que desde hace años veníamos trabajando como **la firma de un Convenio de colaboración con el Ayuntamiento de Getafe**, el haber **conseguido unos premios económicos** que nos dan un cierto respiro económico para poder seguir trabajando los valores de la Unesco y el tener una mayor visibilidad en la ciudad de Getafe pues, en el Pleno Municipal del 22 de diciembre se ha llevado la propuesta de conceder a un espacio de la localidad el nombre de **"Plaza Unesco"**, siendo Getafe una de las pocas localidades españolas de tienen un espacio dedicado a esta institución.*

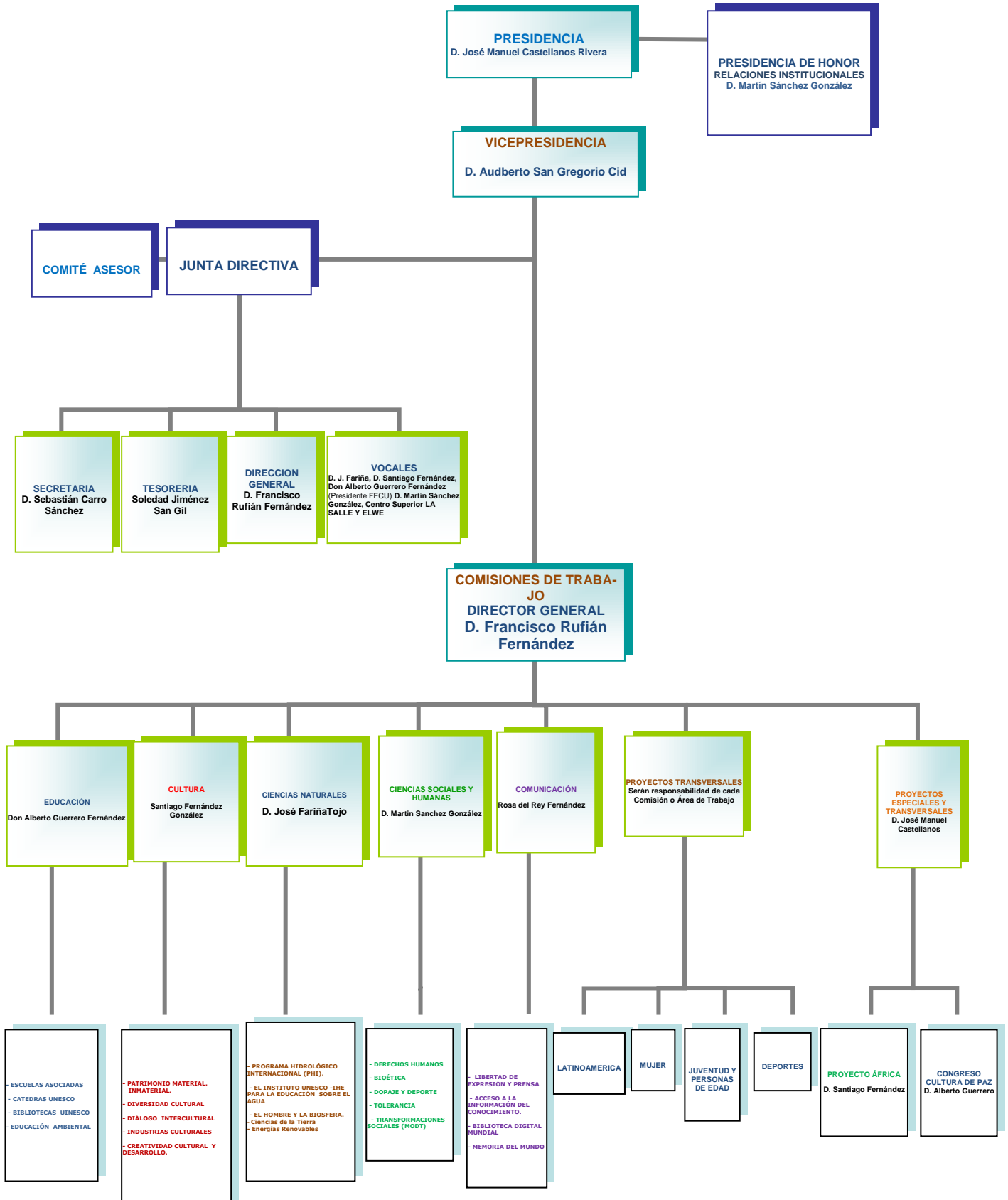
Otro contratiempo que no es nuevo en nuestro devenir económico/ presupuestario y que este año se ha acentuado al no poder contar con el apoyo económico que hasta ahora nos venían dando los dos socios protectores con los que contábamos, esperemos que sea algo puntual de este difícil año y podamos poder seguir contando en años venideros con sus desinteresadas aportaciones. Es uno de nuestros objetivos para el año 2020 la búsqueda de patrocinios que apoyen aquellos proyectos que hemos presentado en la programación de actividades del año 2021.

Un año más pido a todos los socios – numerarios y protectores-del Centro una participación activa, un intercambio de experiencias e ideas y la máxima colaboración para poder sacar adelante los principios de la Unesco con optimismo y esperanza, que a pesar de sus grandes dificultades y limitaciones, sigue siendo una entidad imprescindible para lograr un mundo mejor, más pacífico y más justo y que el año 2021 podamos retomar nuestras actividades con absoluta normalidad.

José Manuel Castellanos Rivera

Presidente

ORGANIGRAMA FUNCIONAL DEL CENTRO UNESCO GETAFE



COMISIONES DE TRABAJO

Educación y Nuevas Tecnologías	Coordinador: Audberto San Gregorio Cid, Vocal: José Manuel Illán.
Cultura e Igualdad de Género	Coordinadora: Rosa del Rey Fernández Vocal: Renato Fidel Mora Donenici
Ciencias Naturales y Medio ambiente	Coordinador: D. José Carlos Toledano Gasca Vocal: Alberto Guerrero Fernández
Ciencias Sociales y Humanas	Coordinador: D. Martín Sánchez González Vocal: Beatriz Concepción Arena García
Comunicación e Información	Coordinador: Sebastián Carro Sánchez Vocal: Martín Sánchez González.
Cooperación Internacional	Coordinador: Francisco Rufián Fernández Vocal: D. Santiago Fernández González Dña Soledad Jiménez
Patrimonio y Urbanismo	Coordinador: José Fariñas Tojo Vocales: Rubén Pérez López, Audberto San Gregorio Cid
Proyectos Especiales	Coordinador: D. José Manuel Castellanos Rivera Vocales: D. Audberto San Gregorio Cid Dña Rosa del Rey Fernández Don Francisco Rufián Fernández

Comité Asesor	A designar entre los socios de honor en función del tema objeto de consulta por la Junta Directiva
----------------------	--

REPRESENTANTE DEL CENTRO UNESCO Getafe- Madrid en la Federación de Clubs y Centros Unesco (FECU)

✓ Don Alberto Guerrero Fernández.

JUNTA DIRECTIVA

Presidente	D. José Manuel Castellanos Rivera
Vicepresidente	D. Audberto San Gregorio Cid
Secretario	D. Sebastián Carro Sánchez
Tesorero	Dña Soledad Jiménez San Gil
Director General	Don Francisco Rufián Fernández
Vocal	D. Martín Sánchez González
Vocal	D. José Fariña Tojo
Vocal	D. Alberto Guerrero Fernández.
Vocal	D. Santiago Fernández González

PRESIDENTE DE HONOR



D. Martín Sánchez González

Socio fundador y expresidente del Centro UNESCO Getafe-Madrid

SOCIOS DE HONOR: 15



1. Sra. Doña Audrey Azoulay, Directora General de la UNESCO
2. D. Federico Mayor Zaragoza, ex Director General de la UNESCO, *a título personal*
3. D. Luis Ramallo Massanet, presidente de la Comisión Española de Cooperación con la UNESCO, *a título personal*
4. D. José Antonio Mesa Basan, Secretario General de la Comisión Española de Cooperación con la UNESCO, *a título personal*
5. D. Juan Romo Urroz, Rector Universidad Carlos III, Madrid-Getafe
6. D. Javier Ramos López, Rector Universidad Rey Juan Carlos, Madrid
7. D. Pedro Castro Vázquez, ex Alcalde de Getafe, *a título personal*
8. D. José Manuel Vázquez Sacristán, ex Concejal de Cultura de Getafe, *a título personal*
9. D. Lorenzo Silva Amador, escritor, *a título personal*
10. D. Maximiliano Nogales Morales, presidente del Campus Universitario La Salle
11. D. Ignacio Martínez Mendizábal, Profesor titular de Paleontología de la Universidad de Alcalá. Premio Príncipe de Asturias 1998 y "Getafense del Año 1999 de Acción Getafense", *a título personal*
12. D.^a Sara Hernández Barroso, alcaldesa del Ayuntamiento de Getafe
13. D. Luis J. Domínguez Iglesias, Concejal de Cultura y Juventud del Ayuntamiento de Getafe
14. D.^a Leticia Pico de Coaña, Secretaria General de la Comisión Nacional Española de Cooperación con la UNESCO
15. D. Alberto Guerrero Fernández, ex presidente del Centro UNESCO Getafe-Madrid

PRESIDENTE DE HONOR

- D. Martín Sánchez González, socio fundador y ex presidente del Centro UNESCO Getafe-Madrid.I

SOCIOS PROTECTORES

- Centro Superior de Estudios Universitarios La Salle
- ELWE
- Ayuntamiento de Getafe.
- CaixaBank

Agradecemos a nuestros socios protectores el apoyo que nos dan sin el cual no sería posible mantener nuestras actividades y la vida del Centro UNESCO Getafe-Madrid.

NÚMERO DE SOCIOS : 45

- 15 MUJERES
- 30 VARONES

ACTIVIDADES

Debido a la situación de crisis sanitaria ocasionada por el coronavirus COVID-19, el Centro Unesco Getafe-Madrid ha permanecido cerrado desde el 16 de marzo 2020 y por tanto casi la totalidad de actividades programadas en el periodo comprendido entre marzo y septiembre del presente año 2020, no se han podido realizar al no poder garantizar las medidas preventivas, de seguridad y de salud de todos los socios y asistentes.

Garantizando las medidas preventivas, de seguridad y de salud de los socios y asistentes se han realizado actividades presenciales en el primer trimestre y otras (no presenciales) aprovechando las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

A- Actividades programadas para 2020 REALIZADAS:

* **Actividades relacionadas con el Patrimonio histórico Cultural:**

- Planificación visitas a los "tesoros" del Patrimonio de Madrid (5 de febrero).
- Visita a la Catedral de Mejorada del Campo (la catedral de Justo Gallego) a propuesta del Ayuntamiento de la localidad, para realizar un estudio de viabilidad de las obras realizadas.



El problema que tiene la "Catedral de Justo" es que al no haber registros no hay cálculos ni medidas. No hay registros de materiales ni arquitecto que lo avale por lo que es muy complicado que este edificio, este templo tan impresionante pueda mantenerse y que perviva al entusiasmo que un hombre ha puesto durante toda su vida.

- Planificación visitas a Toledo Ciudad Patrimonio (7 de febrero)
- Asistencia a la presentación del XIII Informe Iberoamérica. Casa de América (19 de febrero 2020)
- Asistencia a la presentación del "Gestión Cultural Iberoamericana". Casa de América (24 de febrero 2020)
- Asistencia a la reunión del grupo de trabajo "Turismo y promoción del Patrimonio" Ayuntamiento de Madrid (26 de febrero 2020)
- Ponencia y presentación sobre la Candidatura Prado – Retiro en el Casino de Madrid (3 de marzo)
- Asistencia a la video-conferencia sobre el patrimonio cultural inmaterial, en tiempos de cuarentena (**3 de mayo 2020**).

- Asistencia al curso virtual de capacitación sobre el nuevo sistema para evaluar la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial de la UNESCO. (**19 mayo al 23 de junio 2020**).
- Presentación de actuaciones para la Candidatura a Patrimonio Mundial de la UNESCO: "El Paseo del Prado y el Buen Retiro, paisaje de las Artes y las Ciencias" Madrid
- MEDIALAB –Campamento de verano intergeneracional
- CIRCULO BELLAS ARTES. Valoración del Proyecto "Conocer, disfrutar y difundir el Patrimonio"
- - MEDIALAB – PRADO. Participación en la convocatoria abierta para celebrar la Declaración Universal de los Derechos del Niño. Organizar actividades escolares para compartir y usar su espacio del taller, los equipos de fabricación digital, las herramientas del taller y el material fungible
- CASA ENCENDIDA. Videoconferencia Cristina Gallach para Celebrar el 75º Aniversario de Naciones Unidas
- -CONSEJO CÍVICO SOCIAL DE PATRIMONIO MUNDIAL DE LA UNESCO – Invitación a las Escuelas Asociadas de la UNESCO para difundir el Paisaje de las Artes y las Ciencias.
- 2-CENTRO UNESCO GETAFE MADRID. Invitación digital para apoyar la Candidatura dirigida a Coordinación Estatal de la Red de Escuelas Asociadas de la UNESCO de España, Coordinación Autonómica de Escuelas de Madrid. L'Escola de Música Freqüències. Escuela Profesional Xavier. Escuela de Educación Infantil de El Quirinal
- -Centro UNESCO Getafe Madrid. Celebramos "UN75". Compromiso de España con las Naciones Unidas. Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, Arancha González Laya. Pasado, presente y Futuro de la ONU en su 75 aniversario"
- -ESCUELA ASOCIADA DE LA UNESCO IES LOPE DE VEGA. Celebrar el Día Mundial de los Docentes.
- -CANDIDATURA MADRID .PATRIMONIO MUNDIAL DE LA HUMANIDAD. El Centro UNESCO Getafe –Madrid, miembro del Movimiento de Clubes, Centros y Asociaciones para la UNESCO, coordina las actividades asociadas a la candidatura "El Paseo del Prado y el Retiro, Paisaje de las Artes y las Ciencias" para que los jóvenes escolarizados puedan "conocer, disfrutar y difundir" los elementos propuestos a su reconocimiento como Patrimonio Mundial de la Humanidad.
- CENTRO UNESCO GETAFE-MADRID. Apoyo al manifiesto del Consejo Cívico Social para presentar la candidatura del paseo del Prado y del Retiro a convertirse en Patrimonio Mundial de la UNESCO en la categoría de Paisaje de las Artes y las Ciencias. Una candidatura promovida por el Ayuntamiento y la Comunidad de Madrid y respaldada por el Ministerio de Cultura y Deporte. Andrea Levy, presenta la identificación, marca y logotipo de 'Paisaje de la Luz'.
- -SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES Y EDITORES (SGAE). SALA MANUEL DE FALLA. PRESENTACIÓN FIMIM. Conmemoración del 75 Aniversario de la ONU y la UNESCO. Presentación del V Edición del Festival Internacional de Música Iberoamericana: José Manuel Castellanos. Presidente del Centro UNESCO Getafe Madrid. René Mora. DIRECTOR FIMIM. Ana Lozano Fernández. Plena Inclusión Madrid. José Luis Turina Compositor. José Luís Nieto Compositor. Precedido por una breve amenización: Sara Rapado-mezzosoprano.

- Borja Arias Palomares-piano acompañante y otras actuaciones en Espacio Ronda, Casa Valencia. Rincón de la Rodríguez, casa Granada...a lo largo de los meses de noviembre y diciembre.
- Entrevistas varias para difundir la Candidatura a Patrimonio Mundial de la UNESCO. "El Paseo del Prado y el Buen Retiro, paisaje de las Artes y las Ciencias" Madrid
 - Ainara Zubillaga del Rio. Directora de Educación y Formación de la Fundación CO-TEC.
 - Ana Yáñez. Vicedecana de Política Académica y Profesorado. Facultad de Ciencias Políticas y Sociología.. Campus de Somosaguas. 28223 Pozuelo de Alarcón (Madrid)
 - David Cervera Olivares. Subdirector General de Programas de Innovación y Formación. Dirección General de Bilingüismo y Calidad de la Enseñanza. Consejería de Educación y Juventud.

DIRECCIÓN GENERAL DE LA ORGANIZACIÓN INTERNACIONAL DEL TRABAJO. Videoconferencia para celebrar el día mundial de los docentes "Docentes: líderes en tiempos de crisis, reinventado el futuro". Sra. Audrey Azoulay, Directora General de la UNESCO, Directora Ejecutiva del UNICEF, Secretario General de la Internacional de la Educación.

***Conferencias y Ponencias:**

- Conferencia en el Casino de Madrid "**Viviendas rurales**" (14 de enero 2020)
- Conferencia en el Casino de Madrid "**Historiadores**" (4 de febrero 2020)
- Asistencia a la exposición "Waldorf". Facultad de Educación. Universidad Complutense (13 de febrero 2020).
- **Ponencia sobre "Delitos de odio"**. Centro Unesco Getafe (26 de febrero 2020).
- **Día Mundial del Libro y del Derecho de Autor**, esta actividad se diseñó en colaboración con la Concejalía de Cultura del Ayto de Getafe. La lectura del Quijote se realizó mediante grabaciones previas de diferentes personas e instituciones y se difundió por video el día 23 de abril 2020.
- Asistencia a la reunión por video-conferencia sobre la **Memoria Histórica** (26 de mayo 2020). Reunión convocada por el Concejal de Cultura del Ayto de Getafe. Se realizará una exposición con un planteamiento didáctico.
- **21 de Mayo DÍA MUNDIAL DE LA DIVERSIDAD CULTURAL PARA EL DIÁLOGO Y EL DESARROLLO:**
 - Asistencia a la video-conferencia sobre la transición energética como fenómeno económico (**18 de junio 2020**)
 - Asistencia a la **V Edición del Festival "De Poesía por Getafe."** 28 y 29 de noviembre .



* Asistencia y participación: - **Proyecto Clara**

Proyecto en el marco de los Proyectos Europeos contra el racismo, la xenofobia y los delitos de odio. Tiene como objetivo mejorar la capacidad de la Policía Local para prevenir, mediar y luchar contra los incidentes racistas, xenófobos y contra los delitos de odio, promoviendo una convivencia pacífica.

- **Foro de Cultura**
- **Mesa por la Memoria Democrática.**
- **Mesa de la Convivencia. Cooperación al desarrollo.**

Organiza el Ayuntamiento de Getafe y en la que están representadas todas las organizaciones no gubernamentales con incidencia en Getafe.



27 de enero Día internacional de la Conmemoración de las Víctimas del Holocausto. En recuerdo a las víctimas de ciudadanos de Getafe muertos en el campo de concentración nazi de Gusen (Austria).

- 14 noviembre (Teatro Federico García Lorca en Getafe) y el 29 de noviembre en Casa de Vacas (El Retiro –Madrid-) se llevó a cabo dos actuaciones con el aforo completo de "Movimientos por Bulerías" en colaboración con la Fundación Antonio Gades para conmemorar el 10 aniversario que la [UNESCO](https://www.unesco.org/) incluyó al **Flamenco** en la **Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad** e un 16 de noviembre de 2010 .
- 14 de diciembre 2020 se cerró el Proyecto:" **"Comedores Escolares"** del año 2020, en el CPEIP "Alhondiga" y CPEIP "Ciudad de Madrid" con la presencia de : Concejala de Educación, la directora de la Caixa y los equipos directivos de ambos Centros Educativos.

***Actividades relacionadas con el impacto de COVID19**

- Asistencia a la video-conferencia sobre el impacto de COVID-19 en el sector cultural. **(21 de mayo al 22 de junio)**. El impacto de la COVID-19 en el sector cultural .
- Asistencia al encuentro virtual sobre la Escuela digital: ¿qué nos deja la pandemia? **(11 de junio de 2020)**
- **Asistencia a las videoconferencias organizada por la FECU:**
 - Día Mundial de la Desertificación y la Sequía. **(17 de junio 2020)**
 - Derechos humanos y Emergencias globales.
 - Multilarismo y Sociedad Civil "Pilar fundamental hacia la Paz" en el 75 aniversario de Naciones Unidas y Unesco.

B- Actividades programadas para 2020 NO REALIZADAS:

- Congreso "Madrid Islámico" (12, 13 de marzo 2020)
- Jornada día de la mujer (marzo 2020)
- Concierto del holocausto (27 marzo 2020)
- Concierto Interreligioso (29 abril 2020)
- Conferencia "los límites de la libertad de expresión " (mayo 2020).
- Día de África: conferencia, exposición y concierto (25 mayo 2020)
- Conferencia "binomio agua-energía desde el cambio climático y social" (junio 2020)
- Proyecto "Conocer, disfrutar y difundir el Patrimonio" Banco de España y Escuela asociada de la UNESCO " (9 de marzo 2020) IES de Getafe
- Proyecto "Conocer, disfrutar y difundir el Patrimonio" Banco de España y Escuela asociada de la UNESCO " (27 de marzo 2020) IES de Getafe
- Proyecto "Conocer, disfrutar y difundir el Patrimonio" Banco de España y Escuela asociada de la UNESCO "IES Ramiro de Maeztu" (4 de mayo 2020)
- Proyecto "Conocer, disfrutar y difundir el Patrimonio" Banco de España y Escuela asociada de la UNESCO "ADEMO" (1 de junio 2020)
- Representación teatral en Casa de Vacas del Caballero de Olmedo (18 de junio 2020).
- 18 y 19 de diciembre (Teatro Federico García Lorca en Getafe) dos conciertos "Danzas Internacionales" , "NeoperCUSión" para conmemorar la Declaración Universal de los **Derechos Humanos y el 75 Aniversario de Naciones Unidas y Unesco.**

✚ Algunas de estas actividades NO realizadas se reprogramarán para el año 2021.

ÍNDICE DE ACTIVIDADES REALIZADAS

FECHA	TÍTULO	OBSERVACIONES
enero 2021	-Conferencia " Viviendas rurales " -Proyecto de acción social: "Comedores escolares. Pág....13	Casino de Madrid CEIP "Alhondiga" y Ciudad de Getafe. Colaboración Obra Social Caixa-Bank
febrero 2021	Conferencia " Historiadores " Conferencia: " Diversidad y Convivencia Democrática. Los Delitos de Odio " Pág....14	Casino de Madrid Sala Conferencias Concejalía de Cultura
abril 2021	- Lectura del Quijote. Se realizó mediante grabaciones previas de diferentes personas e instituciones y se difundió por video el día 23 de abril 2020. Pág....15	-Fundación Juan Méjica -Colaboración Ayto de Getafe y centros Educativos
julio 2021	-Presentación del Proyecto "Premios Cultura 2020"	
noviembre 2021	-" <i>Movimientos por Bulerías</i> " 2 sesiones en Getafe y Madrid. Pág....16 - V Edición del Festival "De Poesía por Getafe."	Colaboración con la Fundación Antonio Gades y Casa de Vacas –Retiro- (Madrid)
diciembre 2021	- Conciertos:Conmemoración 75 aniversario de Naciones Unidas y UNESCO: "Danzas Internacionales" "Neopercusión". - I Gala de Premios Cultura 2020 Pág....17	En colaboración con FIMIM(Festival Internacional de Música Iberoamericana Madrid). • Suspendidos

DESARROLLO DE LA MEMORIA

ENERO



➤ **PROYECTO DE ACCIÓN SOCIAL:**

“Los comedores escolares, reflejo de la situación de la pobreza infantil”

Con este proyecto hemos garantizado al menos una comida a los pequeños en situación de riesgo de pobreza o exclusión social en el **CEIP “Alhondiga” y Ciudad de Getafe (405 comidas)**, el poder haber recibido ese menú escolar puede que sea la única comida que realizaron ese día. Este Proyecto fue subvencionado por la obra social CAIXA BANK.

Partimos de una base: **no hay ninguna justificación** para que haya **niños en España que no reciban una alimentación adecuada**. Ninguna. Y por tanto todas las **medidas** encaminadas a atajar esta situación deben ser bienvenidas.

Desde el Centro UNESCO Getafe-Madrid, consideramos que garantizar la alimentación infantil a través de los comedores escolares, es sólo una medida de emergencia, o una medida puntual, pero sí está claro que es una alternativa ante la ausencia de otras medidas de no son garantía de alimentos a la infancia. Debemos reconocer la oportunidad de medidas como ésta, pero siempre como una medida de emergencia, que no estigmatice a los menores

A los niños y niñas en riesgo de pobreza hay que proporcionarles una alimentación adecuada, pero sobre todo hay que nutrirles de oportunidades para una vida digna, para el desarrollo de sus propias capacidades en hogares que puedan atender las necesidades que la pobreza, el desempleo, y que una sociedad cada vez más desigual les niega.

Este proyecto tiene su continuación en el año 2021 con un presupuesto aún por determinar por parte de la obra social CaixaBank.



FEBRERO



“Vivir juntos con igual dignidad”

Conferencia: “Diversidad y Convivencia Democrática. Los Delitos de Odio”

Contamos con la presencia de ponentes muy conocedores y con cargos de responsabilidad en esta temática.

- *La tolerancia como factor de cohesión social.*
- *La gestión de la diversidad en el mundo laboral como factor de inclusión.*
- *La gestión inclusiva de la diversidad y su relación con la seguridad ciudadana.*
- *Diversidad religiosa y convivencia.*

- **Esteban Ibarra.** Presidente del Movimiento contra la Intolerancia.
- **Sonia Rio Freire.** Directora General de Fundación para la Diversidad
- **José R. Murillo Gómez.** Comisario del Cuerpo Nacional de Policía,

Graduado en Criminología y Política Criminal.

Siendo delegada del Gobierno, Cristina Cifuentes, José Ramón Murillo impulsa un plan/ campaña para denunciar delitos de odio. Con lema de *'Usa tus derechos. No te calles. No cierres los ojos y no hagas oídos sordos'*. Es una iniciativa de la Jefatura Superior de Policía de Madrid y de colectivos LGTBI para animar a denunciar este tipo de delitos. .

- **Alaitz Penas Cancela.** Técnica de Responsabilidad Social de la Fundación la Merced Migraciones. Técnica del proyecto "Salam" (en árabe significa Paz) promoción de la convivencia intercultural y prevención de la intolerancia por motivos religiosos". Cuyo objetivo es:

Desde la Fundación pretenden: Fomentar diálogo intercultural y convivencia religiosa.

“Aprendí que la valentía no es la ausencia de miedo, sino el triunfo sobre el miedo. El hombre valiente no es el que no siente miedo, sino aquel que conquista ese miedo”
Nelson Mandela.

ABRIL



Lectura del Quijote



3 de abril de 1616 desaparecieron dos genios de la literatura mundial, Cervantes y Shakespeare.

Esta coincidencia es el motivo de que se eligiera la fecha del 23 de abril para celebrar el Día Mundial del Libro y del Derecho de Autor.

Al celebrar este día, celebramos actividades relacionadas con la escritura, la lectura, la traducción, la publicación— mediante las cuales el ser humano se eleva y se realiza.

El libro constituye el punto de encuentro de las libertades humanas más importantes, entre las que destacan en primer lugar la libertad de expresión y la libertad de edición.

Todos estos años este acto ha sido organizado por el Centro UNESCO Getafe-Madrid y la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Getafe con la participación de los Colegios de la localidad.

Este año por motivo del Estado de Alarma realizamos una lectura online, que se puede ver en el canal de Youtube GetaFest. Participamos personalidades conocidas y admiradas del mundo de la cultura, el arte o la política, entre las que se encuentran escritores, actores o artistas, así como representantes de distintas entidades y colectivos de todos los barrios de Getafe, que han grabado sus lecturas (520 vídeos) de fragmentos de esta obra, incluido un fragmento en lengua de signos.

Además de getafenses anónimos han participado en esta lectura personajes de la vida pública local, desde políticos, hasta artistas y escritores o representantes de entidades y colectivos locales a los que se han unido personalidades conocidas y admiradas como Rosa Montero, Lorenzo Silva, Iñaki Gabilondo, José Coronado, María Esteve, Arturo Valls, Pablo Carbonell o Magüi Mira, entre otros.

NOVIEMBRE



El 16 de noviembre de 2010 La [UNESCO](#) incluyó al Flamenco en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, por tanto, este año celebrábamos el 10 aniversario de dicho acontecimiento.

Y para conmemorar este 10 aniversario el 14 de noviembre de 2020 organizamos dos espectáculos : **"Movimientos por Bulerías"** en Getafe y Casa de Vacas –Retiro- (Madrid) con la colaboración de la Fundación Antonio Gades.

El **patrimonio cultural inmaterial** o **"patrimonio vivo"** no se limita por tanto a monumentos y colecciones de objetos, sino que comprende también tradiciones, saberes, técnicas o expresiones vivas heredadas de nuestros antepasados y transmitidas por las comunidades de generación en generación.

Proporciona a las comunidades un sentimiento de identidad y de continuidad: favorece la creatividad y el bienestar social, contribuye a la gestión del entorno natural y social y genera ingresos económicos.

Pese a su fragilidad, el patrimonio cultural inmaterial es un importante factor del mantenimiento de la diversidad cultural frente a la creciente globalización.

Su comprensión contribuye al diálogo entre culturas y promueve el respeto hacia otros modos de vida y **no hay mejor prueba de ello que el Flamenco.**

. Esta manifestación cultural, única y múltiple, símbolo de identidad de Andalucía y que se representa artísticamente en todo el mundo, cuenta desde entonces con el respaldo de la mayor institución cultural mundial que vela por el mantenimiento de la cultura y los valores tradicionales.

Este traspaso de fronteras y trascender de culturas nos debe hacer reflexionar sobre el privilegio que representa para todos nosotros el ejemplo de tolerancia y espíritu de integración que se manifiesta en el Flamenco. Todo un ejemplo para nuestra compleja y cambiante realidad social.



DICIEMBRE

Acto Conmemorativo 75 aniversario NNUU y UNESCO



Dos conciertos:

- **"Danzas Internacionales"**
- **"Neopercusión"**

En colaboración con FIMIM(Festival Internacional de Música Iberoamericana Madrid)

En este año tan difícil para toda la humanidad, conmemoramos el 75 aniversario de dos instituciones que tanto se han preocupado por la mejora de la humanidad a nivel global: La Unesco y Naciones Unidas.

La música es sinónimo de libertad, de tocar lo que quieras y como quieras, siempre que sea bueno y tenga pasión, que la música sea el alimento del amor.

El Centro Unesco Getafe-Madrid tomó la decisión de suspender este acto que estaba previsto que tuvieran lugar el 18 y 19 de diciembre. Una decisión que ha contado con la unanimidad de todos los participantes. "Ha sido una decisión difícil. Y desde luego, entendemos que es una medida absolutamente necesaria, pues la salud es lo primero, circunstancia que ha incidido directamente en la escasa demanda de asistentes.



El año 2020 lo hemos cerrado con la **I Gala de Premios Cultura 2020** organizada por la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Getafe, gala que premia a aquellas Instituciones, personas... que colaboran apoyando y difundiendo la cultura en todas sus modalidades (artes escénicas, musicales, artes plásticas, visuales, defensa y promoción del patrimonio histórico y cultural...) y que en su primera edición ha tenido a bien reconocer la labor del Centro Unesco Getafe-Madrid en la *Modalidad Promoción del Patrimonio Histórico y Cultural y Preservación de la Tradiciones Culturales.*

✚ **Esta memoria fue ratificada y Aprobada por Asamblea en enero de 2021.**